



澳門大學曹光彪書院

“浙大·杭州”交流項目（2025）

團員反思報告

2025-04-30

| | |
|--------------------------------|----|
| 楊雅淇（工商管理學院，國際綜合度假村管理一年級） | 5 |
| 梁梓煇（工商管理學院，金融專業一年級） | 9 |
| 王紫菡（社會科學學院，經濟學一年級） | 11 |
| 趙沛岩（工商管理學院，金融專業三年級） | 13 |
| 李宁（工商管理學院，商業管理二年級） | 15 |
| 林天晴（工商管理學院，商業智能與數據分析二年級） | 18 |
| 畢文怡（工商管理學院，金融專業一年級） | 20 |
| 乔麦子（工商管理學院，金融專業一年級） | 23 |
| 溫曉盈（健康科學學院，生物醫藥科學一年級） | 26 |
| 李昊晨（健康科學學院，藥物科學技術一年級） | 28 |

2025年4月18至21日，曹光彪書院舉辦“浙大·杭州”交流項目，與浙江大學優秀學生和校友深入交流，並體驗杭州的文化底蘊及前沿科技。

浙江大學的「晨興文化中國人才計畫」（文化中國）致力於培養具有全球視野和中華文化精神的未來領導者。自2015年起，「文化中國」與曹光彪書院合作，在澳門開展了一系列交流活動。這次交流主要在浙大紫金港校區進行，包括文化中國學生和校友創業路演和兩校聯合小組頭腦風暴。

創業路演的四個主題均為人工智能應用，包括穿戴式伴學機，有超長記憶的AI夥伴，AI賦能科研工具，和記錄AI二次創作的區塊鏈應用。院長、導師和院生從六個維度了解每個項目，包括：創新/原創性、價值主張、市場潛力、商業模式、執行計劃、和團隊能力。路演後，院生們與創業項目負責人深入交流，浙大系創業團隊的創新思維、市場洞察、技術深度、和執行能力都令院生們大開眼界。

小組頭腦風暴則圍繞五個主題作深入討論：

- 杭州「六小龍」的啟示
- 中國電商巨頭獨特的公司文化
- 良渚文化與中國早期文明
- 國家版本館的中華文化基因
- AI技術與「文化中國」課程結合

此外，此行也特別安排到杭州一些企業研學，包括：

- 阿里巴巴總部 - 深入了解中國科技巨頭的運作模式與企業文化，探討其在數位經濟中的角色與創新。通過跟公司資深人事部老師的深入交流，阿里巴巴獨特的企業文化給院生留下深刻印象
- 雲深處科技公司 - 體驗新興科技企業的創新與發展，探討如何在科技快速發展的環境中保持競爭力。除了體驗雲深處機械狗現場演示，院生們有機會與公司技術主管討論AI的行業應用和具身智能的未來發展和難點
- 城市大腦 - 探索先進的數位經濟和智慧城市發展，了解大數據、人工智慧在城市管理的應用。院生對城市大腦提供的家政和志願服務平臺特別感興趣，觀察到由此帶來“科技平權”，讓不同階層的社區都得到公平對待

交流團也體驗了杭州的豐厚歷史文化，包括西溪濕地、浙江省博物館、杭州國家版本館、和西湖。

這次交流研習，提升了學生多方面的能力。包括：

- 生涯規劃 - 通過實地參觀交流，了解大中型和初創公司的組織和文化，幫助院生確立職涯目標，並認識全球大變局對自身職涯的影響
- 創新與批判性思維 - 親身參與創業路演和討論，學習分析問題，把課堂知識與實際應用結合，並提出創新解決方案
- 文化參與 - 深入了解中華文化，增強文化認同感和自豪感

此外，透過兩校聯合小組分析討論，院生鍛煉了團隊合作、跨文化交流、和溝通技巧，大家都收穫豐富。

以下是一些團員反思報告節錄：

“他们（浙大文中學生）让我重新思考，自己是否也可以去尝试主动一点，去问自己想做什么，能做什么。浙大的同学我真的能够体会到他们不是在等毕业，而是在主动构建自己的未来。”

“通過結交浙大文中的優秀同學，我從他們身上學習到辯證思考的能力，讓我意識到對於接收到的知識，不能只是單純接收，還應辯證思考它們”

“我们近距离去领略那些在创业路演中智慧与实干兼备的校友，他们的创新精神让我看到了大学教育的另一种可能——不仅是知识的传授，更是创新思维的培养和实践能力的锤炼。”

“大學生除了需要在校學習的理論知識，還需要能夠捕捉技術趨勢，學習與時俱進的知識，為項目賦予科技含量與競爭力。”

“通過這次行程，我洞悉到杭州發展空間與機遇，為我勾勒出職業發展的藍圖。我抱着「今天最好的表現是明天最低的要求」的心，去成為更好的自己。”

“真正的创新，不在于颠覆一切的野心，而在于对需求的敏锐捕捉、对合作的开放心态，以及对长期价值的坚定信仰。”

“真正的技术突破，不在于炫酷的概念，而在于能否精准解决产业痛点，创造可持续的社会价值。这也为我的职业规划提供了重要启示：未来无论是投身科研还是创业，都应当以解决实际问题为出发点，才能在专业领域做深做透。”

“真正有價值的創新，從來不是技術的炫技，而是對本土需求的深度回應。... 真正的城市文明，是讓每個建設專案都成為時間的禮物，既能承載當下的生活，又能向未來講述文明的故事。”

“優秀的企業價值觀不應是冰冷的管理教條，而應成為激發員工內驅力的精神圖騰”

“大企業的文化優勢，在於能將抽象的價值理念轉化為可觸摸的制度溫度，讓每個員工都成為文化的‘活載體’。”

“真正伟大的科技企业，其核心竞争力从来不只是算法或代码，而是将文化基因转化为生产力的能力。文化是超越技术的核心竞争力。... 在未来的AI时代，技术能力或许只是基础，如何将人文思考注入科技创新，才是突破天花板的密钥。”

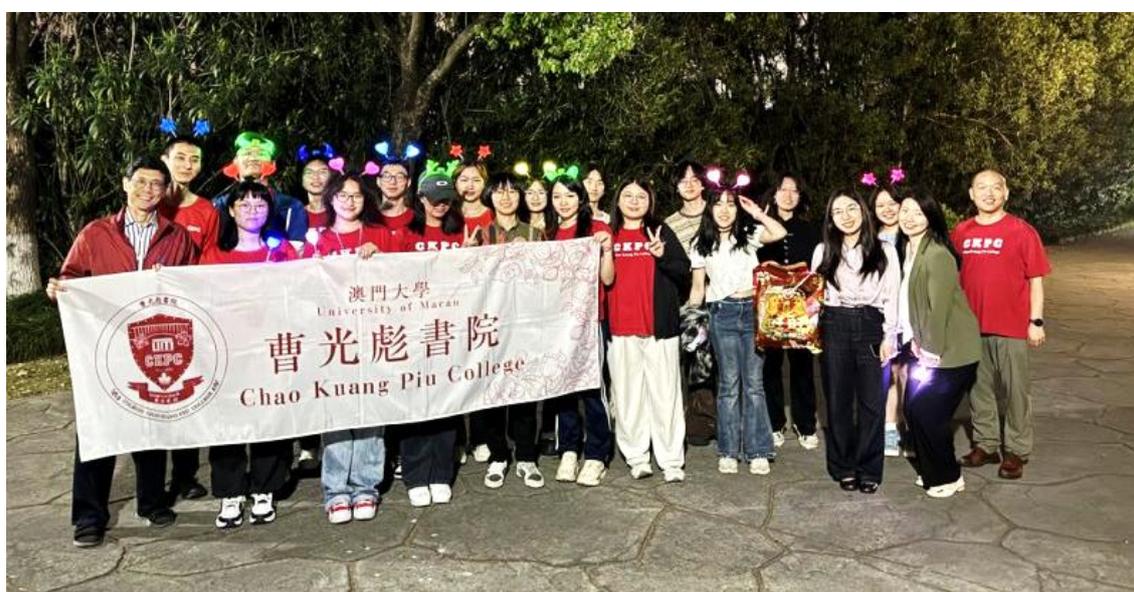
“未来无论进入哪个领域，保持对传统的敬畏与创新转化的能力，将是区别于纯技术人才的关键优势。”

“未来的职业远非简单的二元划分。社会需要的是既懂技术语言又具人文视野的跨界人才。这座城市用它的古今交融告诉我：最有生命力的创新，永远发生在不同领域的交界处。”

“我不禁对中华传统文化传承与创新思考：在全球化浪潮下，如何让古老的文化瑰宝焕发新的生机，是我们这一代人肩负的重要使命。”

“我们应该将目光投射于大数据、人工智能，不仅仅是局限于技术本身，更应该将目光放在社会的各个角落，关注市场，寻求创新；培养跨学科思维。”

“我們要多發展點兒愛好，在當先瞬息萬變的形勢下，擁有「混搭基因」將帶來更靈活的未來與發展。... 我們要做「破冰船」，努力升級自己的認知，方可等來最好的時機”



楊雅淇（工商管理學院，國際綜合度假村管理一年級）



觀照與重構：在浙大與杭州的鏡像裏看見未來

四月的杭州之行，於我而言不是一次簡單的走訪，而是一場持續影響認知的精神歷險。當浙大的梧桐葉與西湖的漣漪在記憶中漸漸沉澱，那些在學術場、文明史與科技前沿碰撞出的思想火花，正悄然重塑著我對知識、時代與自我的認知座標。

一、科技覺醒：在未來現場思考人類定位

阿里巴巴的阿里公益展廳裏，一處處涵蓋著社會各類熱論議題的展板與互動區，展現著技術與商業最溫暖的模樣——當數值優化演算法能為殘障人士規劃無障礙出行路線，當大集團的輻射能力可以幫助丟失兒童歸家時，技術不再是冷冰冰的代碼，商業也不再時原始氣息的資本掠奪，而都是帶著人文關懷氣息的發展賦能。

我又想起在雲深處科技看到的場景：工程師們放棄模仿波士頓動力的高難度動作，轉而研發適合中國大山鄉村地形的四足機器人，這種“技術適恰性”思維，破解了長期以來困擾我們的“科技萬能”迷思——**真正有價值的創新，從來不是技術的炫技，而是對本土需求的深度回應。**

在雲棲小鎮的城市大腦指揮中心，巨幕上跳動的數據流構成了現代城市的神經圖譜。當工作人員演示如何通過分析個人活動軌跡防疫時，我突然警覺到技術倫理的重要性：數據採集的邊界在哪里？演算法是否會放大馬太效應？這些在澳門推進智慧城市建設時必須面對的問題，在杭州的實踐現場找到了初步答案——科技企業的研發實驗室裏，專門設有“人文委員會”，每個技術方案都需通過倫理評估。這種將人文精神嵌入技術基因的做法，為我們破解“科技異化”難題提供了新思路：真正的科技進步，不應是人類向技術的單向度臣服，而應是技術向人性的全方位靠近。

二、文明解碼：在歷史縱軸上錨定文化基因

杭州版本館是當時競爭浙大交流名額路演的主題，因此我對此處最為期待。當我站在青瓷屏風前，不禁脫口而出了當時的演講稿：“一扇扇龍泉青瓷屏風，嘩啦啦一開一合，宛如宋代文人手裏的摺扇。”在朋友驚訝的目光中，我開懷大笑，為了那不辜負，

為了那想像成真。遺憾的是版本館整體較新，展品內容較少，很多地方不對外開放，期待之後重遊，發展更完善。

浙江博物院的玉琮陳列櫃前，暖光打在刻紋上投出深淺不一的陰影，恍若五千年前的文明密碼在當代蘇醒。講解員說，這些同心圓與放射狀符號，既是祭天禮器的裝飾，更是早期國家形態的視覺化表達。那一刻，我突然理解了費孝通“文化自覺”的深層含義——當我們在澳門討論文化傳承時，不應局限於節慶展演或建築保護，而要像良渚考古那樣，從文明基因的層面尋找現代轉化的可能。

下午的南宋禦街之行，我們深入市街，在煙火中感受活的文化基因。之前就有聽過杭州本地老人脾氣火爆的傳言，走在街上，一個老奶奶突然拉住我：“你不要去那裏買！”她指向人流最密集的河坊街，“去這裏，茶葉特別好！”一個特產店孤零零地坐落在對面的街道。

本欲推辭，可架不住老奶奶架著我就往那裏走，也正是因為這一瞬的熱情與信任，我喝到了這輩子喝過最好的龍井春茶。之後一個人去了當地的旗袍店，記得試穿了一款墨色藍閃蝴蝶紋旗袍後，一些操著杭州口音的阿姨看見我就直言讚美，追著店員要同款，像是家裏的長輩一樣親切。

杭州真正的人文風氣，是在秀麗山水與溫和氣候中涵養的坦誠與熱情。這裏的居民，無論老少，都似乎擁有一種與生俱來的待客之道，那是一種不加掩飾、發自內心的真誠。他們願意與你分享他們的城市，他們的文化，甚至是他們生活中的小秘密。

西湖的走訪則提供了另一種啟示。當站在蘇堤回望雷峰塔，突然發現古人的城市治理智慧早已蘊含著“可持續發展”的雛形：蘇軾以淤泥築堤，既解水患又造景觀，這種“實用理性與審美精神的統一”，恰是當代城市規劃最稀缺的品質。

杭州的經驗提醒我們：**真正的城市文明，是讓每個建設專案都成為時間的禮物，既能承載當下的生活，又能向未來講述文明的故事。**

三、學術共同體：在思想共振中突破認知繭房

走進浙大晨興文化中國人才計畫的交流現場，首先感受到的是一種截然不同的“學術空氣”。四個創業小組在講臺上各展風采：第一組利用人像表情分析系統打造 AI 虛擬伴侶，為現代社會的孤獨問題提供了一種賽博解決方案；第二組構建了一個全球學術互聯網路，將基礎智能體升級為更適合學術研究的工具；第三組抓住了 AI 在早教領域的機遇，計畫向市場推出專為兒童設計的智能機器寵物；第四組則利用區塊鏈技術，對 AI 繪畫作品的版權進行追蹤溯源。

在他們身上，我看到了當代大學生學以致用的精髓：真正的知識生產，從來都是問題導向下的方法論遷徙，是帶著人文溫度的技術追問，亦是錨定技術語境的價值重估。

當我們分為小組，對著阿里巴巴價值觀進行討論時，一個浙大的醫學生敏銳地察覺出了潛在對員工異化與工具化的傾向性，暗合了馬克思關於異化勞動的經典論述。從組織行為學視角出發，我們商學生的觀點並非對員工異化的認同，而是基於現代企業生存法則的現實考量：在市場競爭的白熱化階段，效率至上的邏輯如同企業運轉的“發動機”，通過標準化流程與量化考核，能快速將企業戰略拆解為可執行的最小單元。

而之後，浙大的法學生進一步深化討論：“當企業將人視為可替換的‘零部件’，是否違背了商業倫理中‘以人為本’的終極追求？”

她援引《勞動合同法》中關於勞動者權益的條款，指出過度工具化管理可能引發的法律風險。這打碎了我們僅從管理學框架思考問題的局限。學術共同體的思想共振在此刻迸發出驚人能量。我們開始意識到，效率與人文關懷並非二元對立的關係，而是可以通過制度創新實現動態平衡。比如，借鑒敏捷管理模式，在保證核心業務流程高效運轉的同時，為員工預留自主創新的彈性空間；又如引入 OKR 目標管理法，將個人成長目標與企業戰略目標深度綁定，讓員工在實現組織價值的過程中完成自我價值塑造。

當我們重新審視阿里巴巴價值觀時，發現“新六脈神劍”中“唯一不變的是變化”“此時此刻，非我莫屬”等表述，本質上已蘊含著對員工主體性的尊重。這啟示我們，**優秀的企業價值觀不應是冰冷的管理教條，而應成為激發員工內驅力的精神圖騰。**學術共同體的價值，就在於通過跨學科的思維碰撞，幫助我們穿透現象看本質，在效率與人文的博弈中尋找可持續發展的第三條道路——這或許才是突破認知繭房的真正意義。

四、自我重構：在時代變局中校准人生坐標系

我在浙大遇到了闊別已久的小學同學，他受到書院熱情的邀請與我們一起用餐，當他問及我個人的擇校選擇時，我忽然意識到，澳門學生自帶的“雙重文化解碼能力”，恰是這個多元時代最珍貴的素養。就像書院教育一直強調的“全球競爭力”與“文化參與”，在杭州看到的種種實踐，本質上都是這類素養的當代演繹：博物館參觀是古今對話，企業之行是技術與人文的對話，浙大文中交流則是中西學術傳統的對話。

這種認知讓我的生涯規劃有了更清晰的錨點：作為國際綜合度假村管理專業的學生，我認為自己事業不應該只局限在旅遊產業中，我計畫提升自己與現代科研熱點對接技術的硬實力與對中華文明與民族人文理解的軟實力，以我的故鄉北京為發展根據地，加上在大灣區的求學經歷，發揮多元文化的優勢，在積累充足的工作經驗後，利用商品市場的資本與資源真正**創造出改善民生、影響文化的個人作品。**

五、對專案的小建議：

創設“**專案實驗室**”：在浙大與曹院之間建立長期的合作機制，利用線上研討共同完成一個研究專案，圍繞“文化科技融合”“智慧城市倫理”等前沿議題，形成持續的智識生產。

六、結語：在雙重鏡像中看見未來

杭州與浙大，恰似兩面交相輝映的鏡子：一面照見中華文明的精神原鄉，一面映現科技時代的未來圖景。當我們在良渚玉琮與城市大腦之間穿梭，在浙大課堂與企業車間往返，本質上是在進行一場宏大的“認知校准”——讓古老的智慧照進現代性困境，讓前沿的探索深植文明的根系。

這場旅程教會我的，不是簡單的經驗移植，而是一種更根本的思維升級：在這個充滿不確定性的時代，真正的成長，始於學會在歷史與未來的張力中找准定位，在不同文明的對話中重構認知，在知識與實踐的互哺中定義自我。

或許，這正是曹光彪書院組織此次交流的深意：讓每個參與者都成為文明的轉譯者、時代的解讀者、未來的設計者——當我們帶著杭州的露水與浙大的星光回到澳門，終將明白，所有的遠遊都是為了更好地歸來，帶著更廣闊的視野，更深刻的洞察，在屬於自己的土地上，書寫新的可能。

（院長/導師點評：首先感謝 Ivy 擔任隊長，認真準備了機場破冰遊戲，讓團隊快速熱身。她從多個維度反思這次“浙大•杭州”交流之旅，並以正反對話帶讀者深入思考，在人文與科技之間擦出思想火花。

高興看到 Ivy 對自己生涯規劃有進一步思考，你們這一代剛好碰上百年大變局，更加需要吸收不同的文化和文明，培養整體軟實力，引領“世界後變局時代”的發展。期待 Ivy 未來創造出“改善民生、影響文化”的個人作品。

這次是我們書院首次正式回訪浙大文中，我和 Andrew 導師都在探索未來如何與文中同學深化交流。“專案實驗室”是不錯的想法，例如每年 2 月文中到訪曹光彪書院時啓動一些專案，接著聯合小組線上合作，最後 4 月回訪浙大時作總結路演。

Postscript 1: Ivy 十分細心，專門把簡體字轉換成繁體。但所用軟件大概少了些 AI 功能，“阿里巴巴”成了“阿裏巴巴”。繁體字“裏”是形聲字，原指衣服的内層。馬老師估計也不大認同“阿裏”的寫法吧。

Postscript 2: 經過杭州阿姨贊美的蝴蝶紋旗袍，說不定是柔合了傳統和高科技材質的新產品呢

梁梓焯（工商管理學院，金融專業一年級）



时光匆匆，四日的杭州浙大交流活动圆满结束了，在这短暂的四日中，我收获宝贵且对我人生长远发展的经验，不枉此行，感悟甚深。

谈谈我的体会：在阿里巴巴，我品味到“阿里的味道”，阿里的企业文化是我最深的体会。“文化就是生产力”，企业的核心就是文化，其他公司可以把你的人挖走，把你的技术偷走，唯有文化是一个企业真正能够区分其他企业的东西。从“新六脉神剑”，到“阿里校园”，再到“花名制”，无处不体现出阿里对企业文化的重视，大厂之所以是大厂，从不是空穴来风的。

在这次的访问，我学习到了在课堂里学不到的东西，真正地领会到“学万卷书，不如行万里路”。

在杭州，我品味到“科技的味道”。我参访了“六小龙”之一的云深处科技，这是我第一次看到仿生机器狗的真实运行。它的每一个动作，都精准有力。我深深地被科技的力量所震撼到。更让我惊叹的是杭州这座城市背后的“智慧底色”。

在参访杭州的城市大脑了解到，从路口信号灯的智能调度，到市内人员情况的大数据调查，再到市域交通大脑的实时分析与统筹，我第一次意识到，**科技并不是冰冷的，它也可以是城市温度的一部分**。杭州不愧是我国的科技之城。

在杭州，我品味到“江南的味道”。乘船游西湖时，雷峰塔在烟雨中若隐若现，湖水温柔，山影沉静。我想，江南大概就是这样一种存在——它不需要多说，自己就会慢慢地沁进你的心里。在西溪湿地的绿意包围中，我第一次觉得可以“把呼吸交给自然”，那是一种被时间放慢了节奏的舒适。

杭州的江南味，是一种留白，是一种诗意。它让这座城多了几分人情味，也让我在繁忙的学业中，脚步慢了下来，心静了下来。

在杭州，我品味到“历史的味道”。我走进杭州国家版本馆与浙江省博物馆，我像是一步步走进杭州这座“古都”的深处。从“浙江一万年”到“旧邦新命”，那些写在石碑上、印在纸页里、刻在器物上的历史，不再只是课本上的名词，而成了可以触碰的记忆。

杭州的历史不是过去，而是一直在滋养着今天的人与事。

在杭州，我品味到“思维的味道”。我特别高兴来到浙江大学，我遇到了一群特别有想法和优秀的浙大同学。他们在讲自己的创业计划：有人做 AI 情感陪伴，有人做儿童 AI 项链，也有人在思考怎么帮助科研工作者提高效率。我认真听着，时不时抬头看他们说话的样子，忽然就很佩服。佩服他们的勇气，更佩服他们看问题的角度——不只是为了解决一个技术难题，而是试图去回应现实的某种不完美。那一刻我真的被打动了。

在澳大，我学到很多理论知识，但像这样和一群“真的想做点什么”的人面对面聊创业这么伟大的计划，实在太少。**他们让我重新思考，自己是否也可以去尝试主动一点，去问自己想做什么，能做什么。浙大的同学我真的能够体会到他们不是在等毕业，而是在主动构建自己的未来。**

那些创业项目听起来也许还不完美，但他们已经在试着将“想法”变成“可能”。我开始意识到，在大学里学得好的确重要，但更重要的，或许是有没有一颗敏锐的心——去观察社会的缺口，去体会别人的需求，去问自己能不能为这个世界多做一点点事。也许创业不一定适合每个人，但那种对世界保持好奇、对问题保持敏感的状态，是我很想去拥有的。

回到澳门后，我希望能慢慢去做一些改变，哪怕只是从一个更主动的提问开始。也许答案不会立刻出现，但方向感，就从这一趟杭州旅程开始有了。

晚上我们一起参加草地音乐节，大家唱歌、聊天、开玩笑。灯光亮着，风吹过来，有点凉，我握着一根发光的小荧光棒，坐在草地上，觉得心很软，也很热。这就是青春的味道吧，不是轰轰烈烈，而是静静流淌，却在心里留下一道光。

杭州之行，我觉得我会再来一次，总觉得还没完全地去“品味”到这座城市，希望以后的参访活动可以给予我们更多的自由时间，去慢慢地品味这座城市。总而言之，这次杭州的行程让我开始认真思考，自己未来想成为什么样的人。

（院長/導師點評：很欣賞閱讀 Tommy 的分享，他把各種味道都描寫得盡致，有機會再到杭州的話，一定能品嚐到更加香醇的味道。希望他繼續主動提出問題，多加思索，找到自己的方向。）

王紫菡（社會科學學院，經濟學一年級）



落笔此刻，我正坐在返回澳门的飞机上，窗外落雨纷纷，望着从窗面静静滑落的雨滴，我开始回想这充实美好的杭州行。回想落地杭州的那天晚上，在回酒店的车途中，我被中心区的高楼林立所震撼，而高楼间的地铁站更是将我的视线所吸引。地铁站玻璃上呈现着一幅又一副风格迥异的中国画，而地铁站的站台名称也是由书法字体写成，让我感叹于杭州街景现代科技与传统文化的结合。

而接下来几天的旅程于我而言是杭州独特悠久的人文历史与蓬勃发展的现代科技的完美融合。踏上旅途的第一天，我们便有幸参访了杭州电商之领袖-阿里巴巴。一入楼内，蓝绿色的丝绸状的吊顶便夺人眼目，在后来的讲解后得知，它名为“宇宙”。而同样引人瞩目的还有同样是蓝绿色的名为“无极”的吊顶，形像书法浓墨重彩的一笔，而这一笔也似阴阳的轮廓，充斥文化底蕴。

此外，各个“教室”都以武侠小说中的名字取名，而阿里巴巴的每个员工也都会取一个花名来称呼彼此，尽显武侠文化与平等。但我们也能处处感受到现代感，周围的很多“教室”都是用电子名牌呈现，而教室间的方向指示也是由投影投在地板上，这些都显文化与科技的交融。

了解过阿里巴巴的“六脉神剑”后，最令我印象深刻的是第四剑“今天最好的表现是明天最低的要求”，这让我明白为什么阿里巴巴能够越做越好，因为他们不轻易满足现状，总是渴求进步，那么，进步也就永无止境，带领着阿里巴巴走得更远。

此外，这一剑也给予我许多启发，给予容易满足于现状的我一个新的思路，促使我做到日日都比前一日有进步，持续成长。而阿里巴巴的企业文化也让我更加期望未来去到一个充斥文化底蕴的企业工作，让我有了新的期盼。

接下来的云深处科技更是让我对如今科技的发展叹为观止，我终于亲眼见识到扬名中外的机械狗，也被其轻巧灵活所震惊，它可以熟练上下楼梯，也可以熟练地抬起上半身跟我们打招呼，但后面它下台阶的时候由于失误也摔了一跤，这也说明现如今的技

术并不是特别成熟，但正是失误的存在，也才会有未来的进步。但相比于从前的机器人，它的面世已经说明中国科技的发展进程已经跨越了一大步了。

最后参观的城市大脑也让我赞叹于科技协助城市治理的巧妙与便利，其研发的许多小程序都是以服务人民的宗旨而研发的，让我体会到杭州市为人民着想的理念。下午参观的两家科技企业让我意识到科技行业未来可期，也让我思考是否我未来的职业可以考虑与高科技相结合。

第二天的旅途更像是杭州文化之旅，我了解到了西溪湿地的相关历史，在透过版本馆与浙江省博物馆的游览后，我更是对版本与浙江从古至今的历史深入了解了一些。如今的博物馆都不仅仅展现其相关的历史，还与现代的科技技术相结合来方便人们更好地了解历史。人们可以通过扫文物旁的二维码透彻了解其历史，也可以通过科技手段来亲手制作专属于他们自己的文物，科技与历史文化两者相得益彰。

无论是西溪湿地，两座博物馆，还是清河坊，杭州遍地的外国友人印证着杭州其文化与科技结合所绽放出的无限魅力，让我更加倾佩于杭州这座城市。

第三天便是我们这次交流之行的目的所在了——参访浙大并与浙大文中同学进行交流。清晨对浙大的参观与对其历史的了解让我明白了浙大为何能够成为中国优秀顶尖学府之一，而与文中同学的交流更是让我受益匪浅。创业小组的项目路演也都十分成熟与出色，呈现的不同方案也都令人耳目一新，也为我未来的职业规划提供了新思路。

在与文中同学交流时，我发现他们具有很强的接收，理解与思考能力，对于我们分享的内容，他们有独具一格的思维角度，并且能够快速根据内容提出自己的疑问，整个交流过程也很愉快，不经意间时间就悄悄流逝，让我们都意犹未尽。**通过结交浙大文中的优秀同学，我从他们身上学习到辩证思考的能力，让我意识到对于接收到的知识，不能只是单纯接收，还应辩证思考它们。**

总的来说，感谢这一次浙大交流行，让我体会到了杭州科技与文化交融的地方韵味，也为我未来的职业规划提供了新思路，还结交了许多优秀的新朋友，受益颇深。对于明年的类似项目，我希望可以提供更多的时间给与浙大的优秀同学进行更多的交流。

（院長/導師點評：多謝 Lily 的詳細分享，寫得挺好的。我們也希望增加跟文中同學的交流內容，歡迎你提出想法。我寫總結報告時了解到，阿裏巴巴也是城市大腦公司的股東之一，充分體驗了大企業的社會責任感。最後分享我拍的一張照片，我預想，隨着 AI 機械技術快速發展，這個照片將會成為歷史！）

趙沛岩（工商管理學院，金融專業三年級）



杭州四日旅程感悟：

现代科技的锋芒与千年人文的底蕴在杭州这座城市完美融交融，我收获的不仅是一次研学经历，也是一场关于未来职业发展的启示。

走进阿里巴巴访客中心的那一刻，蓝绿色“宇宙”吊顶如丝绸般流动，瞬间颠覆了我对科技企业的刻板印象。当了解到会议室以“虎啸山庄”等武侠元素命名、员工互称花名、离职人员被称为“校友”时，我触摸到了中国科技企业独特的精神脉络。“今天最好的表现是明天最低的要求”——这句“六脉神剑”价值观中的箴言，解开了我对阿里持续创新的困惑。

在云深处科技，当仿生机器狗因台阶计算失误而跌倒时，工程师脸上不见沮丧，反而兴奋地记录数据。这种对失败的包容与迭代的文化，与阿里“因为相信所以看见”的理念异曲同工。

我忽然明白，真正伟大的科技企业，其核心竞争力从来不只是算法或代码，而是将文化基因转化为生产力的能力。文化是超越技术的核心竞争力。

这让我重新审视自己的职业定位：在未来的 AI 时代，技术能力或许只是基础，如何将人文思考注入科技创新，才是突破天花板的密钥。

在杭州城市大脑的展示屏前，我见证了科技如何赋予城市温度。数智养老平台收集了浙江所有老年人的信息，路口的信号灯根据人流自动优化配时。原来技术创新的终极目标不是炫酷的界面，而是解决“老人在家摔倒如何及时救助”这类具体而微小的社会痛点。这种以人为本的科技观，为职业规划提供了新维度：培养发现社会需求的敏锐度，让科技真正成为改善生活的工具。

当现代玻璃幕墙与明清古建筑在视野中和谐共存，我读懂了杭州的独特智慧。版本馆的青瓷屏扇用当代工艺诠释宋韵美学，博物馆的AR技术让越王剑的纹路在手机屏上立体呈现，这些创新实践让传统不再是静止的标本，而是流动的活水。

浙大校史馆记载的“文军长征”让我印象深刻——抗战时期师生们带着图书仪器辗转西迁，在烽火中坚持科研。这种在困境中坚守创新的精神，与今天创业者们的状态何其相似。

历史是一面镜子，照见科技发展的本质：所有重大突破，都是站在文化积淀的肩膀上完成的。**未来无论进入哪个领域，保持对传统的敬畏与创新转化的能力，将是区别于纯技术人才的关键优势。**

与浙大文中同学们的交流，像一束光透进我固有的专业思维。我惊讶地发现最精彩的创意往往诞生在学科的交叉地带，打破了我对专业壁垒的迷信。未来最有价值的职业人，或许是能在文化、科技、商业的接口处建立连接的人。这促使我重新规划学习路径——在精进本专业的同时，主动打破认知舒适区，培养跨领域对话的能力。

四天的杭州之旅，是一场沉浸式课程，教会我用多维视角审视科技与人文的关系。杭州给我的启示是：未来的职业远非简单的二元划分。社会需要的是既懂技术语言又具人文视野的跨界人才。这座城市用它的古今交融告诉我：最有生命力的创新，永远发生在不同领域的交界处。

建议：1. 如果参观博物馆时可以听到讲解效果会更好；2. 和大学交流期间可以考虑在校园的学生餐厅。

（院長/導師點評：沛岩說得很好，未來需要的，是既懂技術語言又具人文視野的跨界人才。從浙大文中校友的創業路演，我們可以直接體會到跨界團隊的人文思考和價值主張。

說到價值，我聯想到阿里巴巴的企業文化，他們對員工的評估，除了業績，也看員工的工作方式是否符合企業的核心價值。這跟書院教育不謀而合，阿里巴巴就像是把全人教育延續到企業，並無縫地接入企業的發展中。）

李宁（工商管理學院，商業管理二年級）



一、阿里巴巴企业文化

阿里巴巴的企业展厅里，使命愿景的宣讲并非停留在标语层面，而是化作食堂里热气腾腾的烟火气，更凝结成深植于组织肌理的文化根系——这种与小企业显著不同的文化自觉，恰是大企业行稳致远的基石。当我们在“阿里日”看见员工子女在企业园区奔跑嬉戏，目睹“五年陈”员工佩戴专属戒指接受致敬，便读懂了大企业文化的深层逻辑：不同于小企业常依赖创始人个人魅力的“点状辐射”，阿里的文化是由使命愿景、制度设计、仪式感营造共同构成的“生态系统”，如同参天巨树的根系，在商业土壤下构建起看不见的稳固支撑。

小企业或许能凭借灵活机制在市场缝隙中快速生长，但若想穿越周期，终究需要文化的“年轮”来记录成长密码。阿里巴巴为员工子女设立的寒暑假托管空间，“五年陈”员工的专属戒指，这些看似“非效率”的投入，实则是在为企业植入抵御时光侵蚀的精神基因——就像良渚先民雕琢玉琮时注入的文明密码，历经千年仍在诉说着共同体的价值取向。

当工作人员谈及“客户第一、员工第二、股东第三”的人才观，忽然明白：大企业的文化优势，在于能将抽象的价值理念转化为可触摸的制度温度，让每个员工都成为文化的“活载体”。这种文化的力量，在食堂与大学食堂的场景重叠中显影，在阿里日的亲子笑靥里流淌，更在五年陈员工的眼神中得到印证——那是一种超越雇佣关系的身份认同，是小企业难以复制的“组织黏合剂”。

正如城市大脑的数据流需要底层算法架构支撑，大企业的长远发展，同样依赖于文化架构的系统性搭建：当“以人为本”不再是口号，而是化作员工子女托管室的玩具架、五年陈庆典的定制戒指、阿里日家属参观的专属动线，企业便拥有了穿越经济周期的精神资本。这种文化软实力的积累，让阿里巴巴在互联网浪潮中始终保持着独特的辨识度，如同西湖畔的千年古刹，历经风雨依然香火绵延——区别于小企业的“昙花一现”，大企业的文化根系，正是其在时代长河中锚定航向的定海神针。

二、历史与现在

夜游西湖，蟹黄面的鲜香，在舌尖勾勒出生活的温润轮廓。湖面上游船剪开月光，远处雷峰塔的光影与岸边灯火交叠，忽然觉得这片山水早已超越自然景观——它是古人“天人合一”智慧的当代显影，正如苏堤以淤泥筑堤，将实用与审美熔铸为流动的诗篇。转身走进浙江省博物馆，良渚玉琮的同心圆刻纹在暖光中苏醒。那些五千年前的文明密码，与版本馆青瓷屏风的宋代折扇形制遥相呼应，仿佛看见古人将信仰与审美刻进器物，又在千年后以建筑、典籍的形态与我们对话。修复师用鹅毛管为古籍补缀墨色的场景，恰似浙大西迁师生在山洞里用香烟盒演算公式——**战火与时光从未摧毁文明，反而让守护的信念愈发清晰：玉琮的坚硬、古籍的泛黄、校史的斑驳，都是文明长河里的闪光碎片。**

浙大校史馆的西迁文物静静陈列，马灯、背囊、泛黄的讲义，诉说着师生在战火中背着重担迁徙的身影。他们在山洞里上课、在油灯下写论文，与良渚先民刻纹于石、苏轼浚湖筑堤的精神一脉相承：困境中的坚守，本质上都是对文明火种的本能守护。就像西湖的荷花年复一年盛开，因为有疏浚的湖泥；“求是”精神代代相传，因为有无数人将知识藏进背囊。学术共生：在思想碰撞中突破认知边界。

三、创业——路在何方，路在脚下

在浙大听取了四个创新团队的项目。第一组：沉浸式 AI 情感陪伴系统开发。该小组以热门游戏《恋与深空》的情感交互理念为灵感原点，构建具备情绪推理能力的 AI 虚拟伴侣系统。通过多模态数据采集，实现对用户实时情绪状态的精准建模，为社交孤独群体提供拟人化情感陪伴服务。项目创新点在于突破传统 AI 对话的机械性，构建“环境 - 语言 - 情绪”三维映射模型，使虚拟伴侣能够基于场景动态调整交互策略。潜在挑战包括：如何在情感陪伴与用户隐私保护间建立伦理平衡，以及通过技术手段强化虚拟形象与现实社交的认知区隔，避免用户产生情感依赖混淆。

第二组：智能化学术科研决策支持平台。聚焦科研效率提升痛点，该团队致力于打造跨学科知识的科研辅助系统。通过整合全球核心期刊、专利数据库及学术资源，构建科研数据库。系统可基于研究者的学术背景、设备条件及领域热点，提供多维度的科研路径分析与风险评估，帮助科研工作者缩短选题周期。

第三组：儿童智能交互挂件产品研发。根据小天才手表为创新点，想要打造一款为儿童设计的电子挂件，可以补充小天才的欠缺领域。产品集成精准定位、环境监测、趣味交互等核心功能。区别于传统儿童智能设备的社交导向，该产品聚焦于安全防护与亲子互动，通过培养机器人的知识水平的功能来构建社交属性，让小朋友得到心理满足，构建差异化竞争力。市场拓展面临的关键问题：如何在小天才等头部品牌的生态壁垒下，找到细分市场的精准定位。

第四组：区块链赋能的 AI 数字艺术品版权管理系统。针对 AI 生成内容的版权确权难题，该团队开发基于联盟链技术的数字资产追踪平台。通过构建“创作 - 确权 - 交易 - 维权”全链路闭环，实现 AI 绘画虚拟产品的区块链存证，支持作品的权属追溯、授权交易及侵权监测。项目落地挑战：推动行业标准统一，建立跨平台的版权认证体系；以及通过教育普及与案例示范，逐步改变创作者与公众对 AI 生成作品版权价值的认知偏差，促进区块链技术在数字文创领域的规模化应用。

四、生涯规划-工商管理专业能力 + 跨文化商业思维 + 跨界技能。从这些创新项目中，可以感受到：四组项目均深度融合前沿技术，如 AI、区块链，展现出大学生对新技术的敏锐感知与应用能力。大学生除了需要在校学习的理论知识，还需要能够捕捉技术趋势，学习与时俱进的知识，为项目赋予科技含量与竞争力。可以选取硬件+软件的创新思路，用新时代的 AI 技术为旧的产品创新赋能。

工商管理的专业能力意味着可以让跨文化思维与跨界技能依托管理框架落地；在多元文化场景中，商业问题的本质是“文化冲突的解决方案”，而基于澳门，这个文化多元的城市，可以观察到很多解决文化冲突的方案；跨界技能方面：数字化技能可以提升我们的效率，法律技能可以帮我们规避风险，文创技能创造溢价价值，具备跨界技能，可以让我们有多种途径去解决我们碰到的问题。

五、建议

可以多些和浙大同学交流的时间。在讨论环节留的时间比较仓促，没有过多时间可以和浙大的同学交流，还有很多有趣的想法想和浙大的同学交流。这种交流的过程既是自身几日获得的知识的输出，同时听取其他同学的想法的也是一种知识的输入。

博物馆参观时如果有机会还是希望有专门的人员进行讲解，个人自行观看虽然自由度很高，但是容易走马观花，馆藏很多，但是没有人员讲解并不能很好地理解历史文物背后的历史意义，只是变成了单纯的参观。

（院長/導師點評：十分認同 Leo 的講法，在相對理論的課堂學習之外，還需要能夠捕捉技術趨勢，學習與時俱進的知識。這對每人未來的生涯發展有重大影響，也要求自己培養好的自學能力。）

Leo 特別講到浙大西遷的歷史，我也留意到兩位曾在浙大的物理學家（李政道、吳健雄），許多像他們的學者，在戰火中仍然堅持探索真理，守護文明，延續浙大的“求是”精神。

多謝 Leo 的建議，強化兩校同學交流的想法，請見給 Ivy 的點評。我們也會請旅行社盡量安排博物館導賞。）

林天晴（工商管理學院，商業智能與數據分析二年級）



在时代浪潮中寻找自己的坐标

一、研学收获：

1. 阿里巴巴的“倒立文化”：企业生命力在于人

当 HR 老师讲述新员工要体验马云创业时的“倒立”传统时，我忽然理解了這個電商帝國的秘密——讓每個人用不同視角看世界。那些武俠小說式的花名、園區里隨處可見的討論角，都在訴說一個事實：再宏大的商業生態，都是由具體的人與人之間的溫度維系的。

看着展厅里从 1999 年 18 人团队的照片，到如今覆盖数亿人生活的服务版图，我触摸到一种清晰的生长逻辑：就像我的数据分析专业，算法再精妙，最终要回答的还是“人需要什么”。

2. 版本馆的时光胶囊：在物证中与自己和解

那个装满旧物的玻璃柜像是施了魔法。我的目光凝聚在 BB 机上方，想起父亲说起从诺基亚的使用到触屏手机的诞生时的震撼；触到小虎队的磁带与卡带机时，母亲少女时代追星的画面突然鲜活起来。这些物件沉默地提醒我：**所有时代都是过渡期，我们此刻紧握的智能手机，终将成为后代博物馆里的展品。**一个世纪的变化就这么浓缩在柜子里面，安静的向参观的人们展示时代的留存，不知道为何看到这些旧物，乃至当下的物件总想流泪，人的一生太短，短到走几步路就到了尽头。我想，我的一生会何去何从，往后会留下什么呢？人生如一缕烟，结束了就飞走了，没有痕迹。留下痕迹的人，原本就不多。（有点悲观了）

回来后才理解当时没回答好的“版本”含义：版本就如事物发展变化过程中的一帧帧“截屏”、历史记忆中的一个一个“闪存”。历史留给了我们博大精深的版本文化，我们受到嘉慧，让我们在观察、比照、甄选中得到启示与教益。进入新时代，我们要在生动的生活实践中不断创造、创新版本文化、为赓续中华文脉、推动历史进步刻下光辉的印记。

3. 浙大交流的启示：知识应该像乐高一样自由

在与浙大前辈和同学们的交流中，我明白了什么叫“顶尖高校的底气”——这里的学生好像天生就懂怎么把知识玩出花样来。看那些创业路演的时候，我整个人都处在持续震惊的状态：有人搞 AI 情感陪伴机器人，说是要打造新时代的“人机共生”；有人专业知识扎实得像磐石，但表达起来又快得像在聊周末计划……他们让我见识到什么叫真正的“学活了”——那些课本上的模型算法，在他们嘴里都变成了解决具体问题的工具，而且总能找到最新鲜的应用场景。这些创业者最震撼我的不是技术，而是把知识拆解重组的勇气——就像用积木搭飞船，既需要模块精度，更需要天马行空。

二、生涯规划：从“应该学”到“想要解决”

虽然我没打算创业，但这种“把想法变成现实”的完整过程，倒是给了我很大启发：剩下的本科时光，与其焦虑未来，不如先把手头的商业分析案例做到极致，把每次课堂展示都当成路演来练。至于读研这件事，现在反而更坚定要先工作的想法——就像这些创业者得先摸清市场痛点再开发产品一样，我也得先看清行业真相，才知道该往哪个方向深造。

三、项目建议：让交流像西湖水一样流动 在短暂的交流时间里，我感受到预定讨论主题的局限性。就像西湖水不会按照既定路线流动一样，真正的思想碰撞往往产生于自由的对话中。

因此，我建议对交流环节做如下优化：取消固定主题，改用“问题漂流瓶”形式。每位同学在这几天的研学中准备 3 个最想探讨的开放性问题，将问题随机分配，小组围绕抽到的问题展开讨论，中途可自由更换问题，像漂流瓶一样在不同小组间流转，加深大家互相的了解。

离开杭州前最后一眼望向西湖，不远处雷峰塔与高楼大厦重影，那一刻突然明白，这次研学最珍贵的不是学到了什么具体知识，而是获得了在时光中定位自己的坐标系：

- 横轴，是科技发展的速度（阿里与云深处给的紧迫感）
- 纵轴，是文化沉淀的重量（版本馆给的安定感）
- 原点，则是此刻的我——一个带着数据分析工具，既想读懂时代算法，又想为世界留下温暖痕迹的普通人。

或许正如那个没答上来的“版本”之问，答案从来不在书本里，而在我们正亲手创造的每一帧生活截图中。

（院長/導師點評：很高興得知杭州浙大之旅對 Sunny 的生涯規劃有幫助。跟研習旅程一樣，大學四年學到的具體內容相對不重要，在這個過程中找到自己的定位，真正“學活了”，建立自己察覺問題，分析痛點，解決問題的全流程能力。還有就是把自己融入到時空長河中的文化沉澱，並不斷讓自己的坐標系追上時代的發展。）

問題漂流瓶的想法挺有趣的，我們設計明年項目會加入考慮，多謝。）

畢文怡（工商管理學院，金融專業一年級）



杭州行思

浙大校園：知識與創新的沃土

漫步在校園，撲面而來的是同學蓬勃的朝氣與開放的學習氛圍。乘坐校園小白車穿梭，成排的共享單車與電動車、樓下的咖啡店與便利店，構成了一幅現代校園的圖景。在這裡，非常感謝院長提供了這次創業路演的機會，讓我們近距離去領略那些在創業路演中智慧與實幹兼備的校友，他們的創新精神讓我看到了大學教育的另一種可能——不僅是知識的傳授，更是創新思維的培養和實踐能力的錘煉。

科技賦能：從產業革新到社會價值創造

此次交流中，最令我震撼的是科技如何切實推動社會進步與產業變革。雲深處科技的工業機器人正逐步替代高風險作業的勞動力，阿里巴巴構建的城市級防拐賣兒童系統守護着萬千家庭，螞蟻森林則通過數字技術為全球減碳計劃貢獻了巨大力量——這些案例生動詮釋了科技不僅是工具，更是推動社會向善的引擎。它們從環境、安全、民生等多個維度改變着世界，在提升效率的同時，也為人類騰出更多精力去攻克更複雜的課題。

特别值得一提的是，云深处的四足机器人在消防、地震救援等极端环境中的应用日益广泛。当我们询问该公司负责人“为何不开发低成本消费级产品”时，他的回答令人深思：“我们的核心定位是工业级解决方案，虽然消费市场存在竞品（如宇树科技），但专注工业场景才能最大化技术价值。”

这种清晰的战略定力，展现了优秀科技企业不盲目追逐风口，而是深耕垂直领域的专业态度，让我改变了企业一味谋求利益为最大目标的思维框架。

从“灵魂救赎”到理性认知——情感人工智能 在近期对情感人工智能的困惑中，我曾惊叹于人机“互相救赎”的真实案例，甚至误以为这种柏拉图式的互动达到了情感的最高境界。然而，经过深入的批判性思考与技术分析，我揭开了这层虚幻的面纱——所谓的精神共鸣，实则是金钱、智慧与实践的结合。

创业者的汇报直指本质：当前的情感 AI 虽远未具备自我意识，却在长期记忆引擎、超精细 3D 建模、独立性格设计等领域独占鳌头。面对“技术壁垒如何突破”的质疑，他们的回答自信而清醒：“全球尚无团队能达到我们的精细度。”更令我欣赏的是他们开放的合作思维——虽然团队致力于打造全新的情感人工智能平台，但我认为若能携手成熟 IP 共同塑造这个时代的“新数字生命”，才能真正实现平台价值与 IP 影响力的双赢。

幼儿陪伴市场的破局者——小千 AI 最令我印象深刻的是“小千 AI”，一款面向 3-8 岁幼儿的智能陪伴机器人。团队对家长心理与儿童需求的精准把握令人叹服。当路演姐姐，也是该创业公司的产品经理人，被问及“是否更注重家长而忽略孩子的心理需求”时，经理人一针见血：“家长决定销量，但孩子的黏性才是核心。”

通过故事互动、问题解答等功能，小千既满足了孩子的沟通欲望，又为家长分担教育压力。更巧妙的是，他们避开了“小天才手表”的社交竞争陷阱，转而专注 AI 与孩子的深度互动，以“智慧等级”替代虚荣攀比。尽管硬件壁垒仅能维持九个月的优势，但这份对市场与用户心理的洞察，已足够让他们领跑赛道。

杭州的密码？

在交流过程中，文化中国的导师向我抛出一个问题：为何杭州能在互联网时代脱颖而出？答案藏在“头部企业+宜居环境+政策灵活”的黄金三角中。G20 峰会为杭州注入了国际视野，几十年的城市规划打造了“数字之城”的基底。而阿里巴巴，无疑是这座城市的灵魂。

在阿里的企业文化课上，我深刻体会到——企业的核心竞争力不仅是管理体系，更是价值观的渗透。“一年香，三年醇，五年陈”的发酵过程，让员工与公司共同成长。阿里的人才观——“聪明、皮实、乐观、自省”，不仅是职场法则，更是一种人生哲学。

正如逍遥子所言：“为今天工作，为明天投资，为后天孵化。”这种前瞻性思维，正是杭州“杭派创业”生生不息的源泉。

最后～路演的震撼与思想的破茧

四天的杭州之行，是一场科技与人文的双重洗礼。在浙大校友的创业路演中，我见证了智慧的火花如何点燃市场的需求；在阿里的课堂上，我领悟了价值观如何塑造一个帝国的根基。这座城市与这里的人告诉我：真正的创新，不在于颠覆一切的野心，而

在于对需求的敏锐捕捉、对合作的开放心态，以及对长期价值的坚定信仰。而这，或许正是创业与人生的共通真谛。这种科技向实的趋势，正重塑着我对创新的理解：真正的技术突破，不在于炫酷的概念，而在于能否精准解决产业痛点，创造可持续的社会价值。这也为我的职业规划提供了重要启示：未来无论是投身科研还是创业，都应当以解决实际问题为出发点，才能在专业领域做深做透。

（院長/導師點評：。十分享受閱讀 Melissa 的分享。浙大學生和校友在杭州這片沃土創新創業，淋漓盡致地體現了“學以致用”的精髓。

記得在回程途中，跟 Melissa 討論了年輕人創新創業。創新不一定是顛覆式的，也可以在現有市場和客戶的基礎上，引入新技術（例如 AI 應用）、新流程等，由此提高效率，創造價值，甚至拓展市場，促進產業轉型。

改變或創新都不容易，不妨再讀阿里人流傳的那句話，「因為相信，所以看見」）

乔麦子（工商管理學院，金融專業一年級）



寻迹江南文脉，触摸科技脉搏 ——乔麦子 Chloe

此时此刻的我回忆着那五天的点点滴滴，我本以为早已去过很多次杭州的我不会再有什么惊叹这座城市的想法，但当我再次看到千年古韵的杭州在如今数字经济浪潮中成为创业高地，我惊叹，投以赞赏的目光。

作为澳门大学曹光彪书院的院生，在书院“启发终身学习，推动持续成长”愿景理念的指引下，我怀着对知识的渴望与探索的热情，踏上了杭州研学之旅。此次研学以科技企业考察、文化参访、学术交流三大模块，深入探索杭州作为数字经济高地的独特发展。

科技创新实践：感受时代发展脉搏

（一）阿里巴巴：数字经济的领航者 踏入阿里大学，“宇宙”的科技感、“无极”的延伸感、园区设计创新感，与当年湖畔花园创业小屋判若俩人。但当阿里的老师讲述起1999年马云带领十八罗汉凑出50万元启动资金、在不足200平米的民宅里创办阿里巴巴时，那些泛黄的老照片和充满烟火气的故事，瞬间将我拉回中国互联网创业的蛮荒时代。他们笑着回忆，团队成员背着笔记本电脑走遍全国批发市场，有的甚至被狗追，被客户拒之门外，被厂家轰走。这筚路蓝缕的创业精神，让我深刻意识到，任何伟大的企业都始于微小却坚定的信念。

阿里巴巴的业务已覆盖200多个国家和地区，年交易额突破10万亿元，蚂蚁集团、阿里云等生态板块更是成为行业标杆。阿里云支撑着全球数百万企业的核心业务，菜鸟网络构建起通达世界的智能物流网络时——科技与商业结合迸发出巨大能量。更触动我的是，阿里将技术普惠的理念融入每一项业务——农村淘宝帮助偏远地区的农户打开销路，把关心的目光投向残障人士，真真切切地想做一些服务社会的实干，院长的那句话“以赚钱为目的的是赚不到钱的”落下实笔。同时，在如今绿色地球的指引下，阿里全球化与ESG战略让我感受到何为“大厂”，其数据中台不仅优化电商物流，更在碳中和领域探索供应链全链路减排。

参观过程中，“拥抱变化”“客户第一”的企业文化标语随处可见、“花名制”“新六脉神剑”的公司文化也让每位员工为之骄傲自豪。在与员工交流时，他们眼中对创新的热情、对挑战的兴奋，让我看到一个充满活力的组织如何通过文化凝聚人才，驱动持续发展。

（二）云深处：机器人技术的创新先锋 走进云深处科技公司，仿佛进入了一个充满未来感的机器人世界。作为一家专注于足式机器人研发的企业，“绝影”机器人不仅能够在复杂地形中灵活行走、跨越障碍，“山猫”机器人的演示失误，让我意识到科技研发从不是一帆风顺的坦途，那些光鲜的成果背后是无数次失败的尝试与修正。

更让我惊诧的是，云深处机器人只将目光投射于行业研究，以促进科技更迅速的发展。在农业领域，“绝影”机器人可以在田间进行农作物生长监测、病虫害检测等工作，提高农业生产的智能化水平；在安防领域，它能够在危险环境中代替人类执行巡逻、侦查任务，保障人员安全。这是天马行空的想象力与脚踏实地的钻研精神的产物。

（三）城市大脑：智慧城市的“中枢神经” 杭州城市大脑的展示中心，让我直观感受到了科技如何为城市治理赋能。作为全球首个城市大脑系统，杭州城市大脑通过整合交通、医疗、环境等领域的海量数据，运用人工智能、大数据分析等技术，实现了城市运行的智能化管理。

历史文化探索：触摸千年文明脉络

（一）杭州版本馆：墨痕深处见江南

踏入杭州版本馆的刹那，便似跌入了一卷缓缓展开的宋韵长卷。青瓦白墙、曲水环绕，错落有致的建筑群宛如一幅立体的水墨画卷，既体现了江南建筑的婉约之美，又彰显出庄重典雅的文化气质。版本馆内飞檐与池水相映成趣，想起《长物志》里“一峰则太华千寻，一勺则江湖万里”的意境，眼前这座以宋代皇家藏书楼为蓝本的建筑，何尝不是将天地文脉都敛入了一方庭院？夕阳斜照时，琉璃瓦折射出细碎金光，恍惚间竟与千年前临安城的暮色重叠，让人分不清今夕何夕。

通过参观，我深刻认识到版本保护工作的重要性，它是对文化根脉的守护，也是对历史记忆的延续。同时，版本馆运用数字化技术，将部分珍贵版本进行线上展示与互动体验，这种传统与现代结合的方式，为文化传播开辟了新的途径，让更多人能够跨越时空，领略版本文化的魅力。

这座建筑何止是藏书之所，更是江南文脉的精神原乡，让每个走进它的人，都能在墨痕深处，寻得一片独属于自己的精神桃源。

（二）浙江省博物馆：文物中的历史叙事

踏入浙江省博物馆连接古今的时空之门，在“越地长歌——浙江历史文化陈列”展厅，从新石器时代的河姆渡文化黑陶开始，我被一件件文物背后的故事深深吸引。造型独特的猪纹陶钵，展现出远古先民对生活的观察与艺术表达，其流畅的线条与生动的图案，不仅是实用的生活器具，更凝结着人类早期的审美意识；良渚文化的玉琮，以其精致的面纹和高超的雕刻工艺，彰显出当时高度发达的宗教与社会组织形态。我不禁对中华传统文化传承与创新思考：在全球化浪潮下，如何让古老的文化瑰宝焕发新的生机，是我们这一代人肩负的重要使命。

思想交流碰撞：共话未来发展之路

创业路演评估，在先前的培训下我们大致对创业的演讲有了一定的评估标准，但没想到还是会被他们的优秀震慑到。第一组浙大毕业生做的项目是有关 AI 情感陪伴的，在市场上火热游戏《恋与深空》为基础的条件下，他建立起 AI 版本的虚拟伴侣，解决了在新社会下“情感孤岛“的问题，留意用户的情绪波动，让人工智能根据对话自然调整表情与肢体动作，给予用户”情感支持”。

其他三组的创业演讲均是与人工智能相关，让我接触到了在这个数字经济时代下，人工智能早已成为发展主流，他不再仅仅是代码算法，更是向贴近人性的方向迈进。它告诉我，在往后的学习生涯里，我们应该将目光投射于大数据、人工智能，不仅仅是局限于技术本身，更应该将目光放在社会的各个角落，关注市场，寻求创新；培养跨学科思维。

本次研学，于我而来，是一次新奇的体验，对于明年的活动，我有俩点建议：1) 在行程规划上，放慢脚步，给予我们更多的时间与空间去了解企业，去思考，去探索。2) 在研学前期，可增设系统化培训项目，类似于：演讲培训、头脑风暴培训等。

（院長/導師點評：享受閱讀 Chloe 的總結，也感謝她的建議。書院有來自各個專業的學生，期待大家有更多跨學科的思想碰撞，關注市場發展，讓自己更能適應不斷變化的大環境。）

溫曉盈（健康科學學院，生物醫藥科學一年級）



《杭州之行的六「韻」》

杭州，是我去年曾經到訪的一座城市。而這次五日四夜的杭州交流之行與以往旅程相比，收穫許多思考與啟發：透過六種「韻」加深認識杭州，也在過程中進行了自我反思與規劃。

第一種「韻」，是美食的「食韻」。無論是縉雲燒餅、東坡肉，還是杭椒麻婆豆腐與脆皮小鍋蓋，這些美食中瀰漫著江南特有的韻味，讓人齒頰留香，回味無窮。印象最深的是在浙大交流晚宴上的一道佳餚——蔥包燴。我沒想到它的來源與歷史人物秦檜有關，所以讓我對這杭州小吃留下了深刻的印象。

第二種「韻」，是人情味的「人韻」。這種溫暖的韻味，從兩個地方的交流中感受得到——阿里巴巴和浙江大學。在參觀阿里巴巴的過程中，透過講解者分享阿里日、花名制度及公益活動等細節，我看見了一個充滿人情味的企業。這種「學校」般的管理制度，不僅提升了員工凝聚力，也展現了企業的人性化價值。

另一方面，與浙江大學的同學們交流中，從他們的介紹、分享及討論，都表現出他們優秀的綜合能力，他們的創業上的創新思維及新穎想法讓我獲益匪淺。我十分欣賞他們的創業意念和知識儲備，能夠感覺到他們都是有規劃、有抱負、有衝勁的年輕人，這也是我將來想要成為的模樣。

在草坪音樂會上，他們悉心的安排帶給我們難忘又愉快的音樂之夜，讓人文溫度在夜幕中悄然流淌。

第三種「韻」，是科技的「智韻」。我們在此行參觀的雲深處科技、城市大腦，乃至浙大文中同學的創業項目，都與人工智能科技息息相關。雲深處集團在行業應用，城市大腦則專注於杭州治理，兩者都在用科技推動社會進步。這次交流讓我更深刻理解人工智能對未來的不可或缺，也激勵我探索自身如何與科技共創未來。我相信杭州這座城市會繼續引領科技創新，成為人工智能應用的重要樞紐，感受到科技帶來的溫度與力量。

第四種「韻」，是歷史文化的「文韻」。杭州國家版本館和浙江省博物館帶領我們穿越了千年歷史。版本館從甲骨文到現代文集，每一件展品都訴說著文化傳承的重要性，讓我沉浸於文學的海洋。尤其是「版本與人的一生」展區，人生中的出生證、榮譽證書、結婚證、房地產證等都是版本的類型，讓我意識到版本不僅存在於文學，在日常生活中也密不可分。

另外，浙江省博物館為我們訴說著浙江一萬年的歷史文化，展出由石器時代起的歷史文物，低語著過去的故事。君主錢鏐、伊人紅妝、古琴藝術、宋韻文化、富春山居圖等一個又一個的展館，展現出這片土地上人的智慧與情感，讓我感受到浙江深厚的文化底蘊。

第五種「韻」，是風景名勝的「境韻」。西溪濕地、南宋禦街和西湖皆是江南地區美景的代表。西溪濕地展示了自然之美，讓人享受片刻的安寧。南宋禦街則承載了歷史，散發著一種古樸與深邃的氛圍。至於西湖則是詩意與浪漫的化身，是千古文人墨客寄情的地方。這種「韻」既是視覺的享受，也是情感的共鳴，繪出杭州獨一無二的社會風貌。

最後一種「韻」是未來的「向韻」，是我自己的生涯規劃，是對目標的憧憬，是對理想的追求，也是對現實的深入思考。回想起出發前準備主題路演搜集資料時，看到「3+N 產業基金」的介紹，其中生物醫藥基金優先支持三大核心產業方向之一。因為這與我的專業有頗大的關聯，所以我在這次行程中想要更了解杭州的環境。通過這次行程，我洞悉到杭州發展空間與機遇，為我勾勒出職業發展的藍圖。我抱著「今天最好的表現是明天最低的要求」的心，去成為更好的自己。

最後，非常榮幸能夠參與這次交流，從「六韻」感受杭州，收穫滿滿。對於未來的類似項目，我建議增加參觀博物館及遊覽西湖的時間，感覺最後一天可能是因為航班的原因，遊覽西湖的時間比較匆忙。此外，我建議與浙大的同學交流的時間可不限於一天在浙江大學的時間，如果未來能將交流的時長拉長，讓彼此在更多的場合中相識並共同經歷，如一起參觀名勝，能增進理解，深化友誼，進行深度互動。

（院長/導師點評：Emily 用六韻來形容杭州之旅，很有創意。未來我們也嘗試規劃更多同學之間的交流時間。）

李昊晨（健康科學學院，藥物科學技術一年級）



錢塘後記——李昊晨

零、構建我自己的「企業文化」實驗

在阿裡巴巴訪客中心看見「新六脈神劍」價值觀時，我突發奇想：若將這套文化構建方法移植到個人成長中，會否催生獨特的精神圖騰？於是決定以家鄉的「鐵鍋燉哲學」為底料，佐以數字時代的調味劑——用東北火炕的煙火氣沖淡技術術語的冷硬，以松花江開江的氣勢重構認知框架。那麼這篇文章便是一場人文科技主義與科技浪漫主義實驗：當大廠的系統性文化基因，遭遇黑土地的生存智慧，能否在代碼洪流中燉出一鍋兼容理性與溫情的酸菜白肉呢？

壹、所思：解構技術神話的土法——底層邏輯大拆解

1. 端平水這事兒，得用鐵鍋燉——科技平權的「土法煉鋼」實踐

（1）阿裡巴巴：老鐵的購物車不裝機關——數字毛細血管的民生滲透

其電商平台如同在華夏大地上編織了一張無形經絡，讓漠河藍莓與三沙海產得以突破地理阻隔同臺競技。螞蟻森林項目更堪稱「生態扶貧」的當代演繹——內蒙古牧民在手機端實時監測自己種植的樟子松林，每月領取的碳匯收益比傳統放牧高出 23%。而殘障人士電商培訓營的設置，則將「技術普惠」具象化為可觸摸的生存技能，正如火炕的熱力總是優先傳導至最需要溫暖的角落。

（2）雲深處科技：機器狗下鄉記——軍民技術的「接地氣」轉化

當仿生機器狗從特種部隊裝備轉型為煤礦安檢員，其技術降維路徑令人想起關東農具的演化史——軍用鐵器如何化身為墾荒犁鏵。在浙江暴雨搶險現場，這些鋼鐵生物攜帶熱成像儀深入塌方區的場景，比任何科幻電影都更具現實衝擊力。這揭示了一個真理：尖端技術的終極歸宿，應當是如同酸菜缸般融入日常生活的肌理。

（3）城市大腦：數字的炕頭都得燒熱乎了——數智化治理的「暖流算法」

杭州將 2000 萬市民的生活痕跡轉譯為數據流，卻在關鍵節點保留人性化緩衝帶。例如獨居老人用水異常預警系統，既運用 AI 學習日常行為模式，又設置人工複核機制防止誤判——這讓我想起家鄉的土暖氣系統：鍋爐自動控溫與鄰里互助巡檢並存，形成技術與人情的動態平衡。

2. 科技浪漫主義的辯證法

杭州版本館的古籍數字化工程，恰似將《永樂大典》裝進區塊鏈保險箱。當我在看見學生們圍著 AI 李清照機器人爭論《聲聲慢》的平仄韻律，恍若目睹私塾先生與程序員在平行時空對話。而關於仿生人倫理的爭論，實質是對「技術物種」身份認同的提前演練——這讓我想起祖父那輩兒闖關東者面對蒸汽機車時的敬畏與接納。

3. 人文科技的「榫卯結構」 浙江省博物館的戰國青銅鼎與 AR 導覽屏的並置，暗合榫卯結構的咬合智慧。杭州版本館的青瓷屏風採用參數化設計，其開合角度精確對應古籍保護的溫濕度需求——這種將傳統美學與流體力學相嫁接的手法，如同在剪紙中嵌入集成電路圖。

貳、所得：認知框架的跨維度升級

1. 年輕人要像麻花一樣擰著長——斜杠能力的「混搭基因」 第四位路演的同仁本科兒讀的是建築，但是他創業攻下的領域和建築卻沒啥關係，而是更加理科的且極度前沿的 web3.0 開發。這對他來說是門愛好，雖然本質上已經發展超過他主業成為他現在真正的主業了，這啟發我們要多發展點兒愛好，在當先瞬息萬變的形勢下，擁有「混搭基因」將帶來更靈活的未來與發展。

2. 用望遠鏡斟小酒兒——戰略定力的「凍土層邏輯」 阿裡巴巴持續十年投入雲計算的決策，與西溪濕地保護區的「反商業化」堅守形成奇妙共振。這讓我想到黑土地保護條例：當短期收益的春雪消融後，唯有深植凍土層的戰略耐心，方能孕育出可持續的文明根系。對於無法參透的未來，我們也正要有此格局與遠見。

3. 認知升級得趁熱乎——機會捕撈的「破冰船思維」 路演中各團隊的創業方向大體都是 AI 技術在現實生活的進一步應用，而且往往是我們不那麼好想像的領域，這種技術遷移能力和想像力堪比將捕魚的冰釵改裝成地質鑽探器。認知對我們發展的影響還是挺大的，如果認知低就祇能跟人後邊兒撿漏了，有句話說得好：當你知道某個領域很賺錢的時候才加入，那個領域就大概率沒錢可賺了。形象的說，我們要做「破冰船」，努力升級自己的認知，方可等來最好的時機。

叁、所盼

1. 更多交流機會：希望以後能與更多大學、更多專業的老師交流。
2. 延長交流時間：意猶未盡 TAT。

3. 豐富交流方式：比如說一起遊覽個景點兒或者什麼館。

肆、在凍梨與龍井的風味疊加中，數據流裡長出了新的枝條。返程時似在蕭山機場吞下最後一顆凍梨，突然領悟此次研學的真諦：真正的成長，既要保持黑土地般的技術消化力，也要修煉西湖水似的格局滲透性。這座城市的智慧在於——它將良渚玉琮的文明基因轉碼為城市大腦的算法，卻始終為人間煙火保留著原始數據接口。

或許這就是我該構建的「個人企業文化」：在數字化生存的極寒地帶，做個自帶暖廊的關東客棧。

伍、代碼窖藏的人間煙火

此刻翻看相冊裡那些有幸親自拍攝的照片，不由得在腦子裡重走了一遍杭州，也想起了同行的你們，交流團的大家都平易近人、身懷絕技，值得我慢慢認識認識、學習學習，希望我和我拍下的照片也能作為你們獨特的回憶。

要特別致謝書院團隊，為我們創造此次交流的機會，以及，劉院長與 Andrew 老師的陪同與幫助。同時難以割捨的，浙大「文化中國」的同仁們，充滿「人情味兒」的活動安排和照顧是此次交流最難忘的組成成分，草坪音樂節那晚，我們頭戴或是舉著熒光棒，聆聽著或動人或搞耍的歌聲，我也有幸即興來了一首《大東北我的家鄉》... 這一大段回憶，真是浪漫到家了。這份情誼，比西湖醋魚的糖醋比例更難調配，比雲棲小鎮的數據流更值得窖藏。

如今回到澳門，每當望見珠江西岸的燈火，總會胡思亂想：也許我們正攜帶著杭州的「人文 API」，勢必在未來的技術荒野裡，繼續編寫帶有體溫的開源代碼。

（院長/導師點評：感謝 Loony 擔任這次交流團的攝影師，為大家留下美好回憶。他的報告，有點像他即興而唱的《大東北》，激情洋溢。期待他將來成為“破冰船”，在冰封世界開創一條屬於自己的航道。）