



澳門大學藝術設計中心、傳播系、曹光彪書院舉辦

電影美術：無聲的對話

雷楚雄，香港資深電影美術總監，香港電影美術學會副會長

University of Macau Centre for Arts & Design, Dept of Communication & Chao Kuang Piu College

Art Direction for Film: A Silent Dialogue

Bill Lui, Hong Kong Film Art Director, Associate Director, Hong Kong Film Art Directors Association

Wednesday, October 11, 2023, 17:30-19:00, E34-G011 or E34-1016

Lecture in Cantonese with Mandarin Interpretation

雷楚雄 (Bill Lui)，出生於香港，祖籍湖南麻陽。1978年至1982年就讀於英國栢克郡立藝術學院 (Berkshire College of Art and Design) 影視美術設計系。畢業後進入英國廣播公司 (BBC) 工作，於1980年至1983年擔任英國廣播公司倫敦總台美術設計師。1983年回港後作為美術部主任就職於香港電台 (RTHK) 電視部。1986年至1989年擔任香港廉政公署 (ICAC) 電視製作宣傳主任。1988年應林德祿導演之邀任《應召女郎1988》美術指導，從而投身電影界。入行至今參與了107部電影的美術指導，包括《風再起時》《東成西就2011》《越光寶盒》《畫皮》《色·戒》《男兒本色》《雛菊》《情癲大聖》《千機變》《無間道 II & III》《地久天長》《南海十三郎》《黑俠》《刀》《黃飛鴻之五龍城殲霸》《重案組》《青蛇》《白髮魔女傳 II》《雙龍會》《聖戰風雲》等等。1994年，他以《重案組》獲中國珠海電影節飛龍獎「最佳美術指導」；2004年，他以《千機變》獲得第23屆香港電影金像獎「最佳美術指導」；2010年，以《畫皮》獲得第16屆北京影視春燕獎「最佳美術指導」。雷楚雄曾於2011年至2014年擔任香港電影美術學會會長，致力於推動電影美術的教育、推廣與傳承。

參加講座請註冊

Please sign up for the lecture



澳門大學
UNIVERSIDADE DE MACAU
UNIVERSITY OF MACAU



藝術設計中心
Centro de Arte e Design
Centre for Arts and Design



傳播系
Departamento de Comunicação
Department of Communication



曹光彪書院
Colégio Chao Kuang Piu
Chao Kuang Piu College